

GIANLUIGI PARAGONE

Email: gianluigi.paragone@senato.it

Sito web: www.ilparagone.it

Social: [Instagram](#) - [Facebook](#)



BIOGRAFIA

Nato a Varese 7 agosto 1971, sposato con due figli. Giornalista professionista.

Laureato in Giurisprudenza all'Università degli Studi di Milano, dopo la licenza liceale presso il Liceo Classico E. Cairoli.

Attualmente è Senatore della Repubblica, eletto nelle file del Movimento 5 Stelle Circoscrizione Lombardia 03. A seguito dell'espulsione per aver negato la fiducia al Governo Conte 2, fonda Italexit Per L'Italia.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dopo una lunga esperienza come cronista alla "Prealpina" di Varese, dal 2000 al 2004 dirige l'emittente Rete55.

Al termine di questa esperienza passa al gruppo AdnKronos come Responsabile del Progetto "DAK – DIGITAL ADNKRONOS".

A metà 2005 fino al 2006 dirige "La Padania".

Dal 2007 a metà del 2009 è Vice-Direttore del quotidiano "Libero", del quale sarà chiamato a ricoprire l'incarico di Direttore ad interim per un breve periodo.

Durante la vice-direzione conduce la trasmissione "Malpensa Italia" su RAIDUE.

Il 5 Agosto 2009 entra in RAI, prima come Vice-Direttore di RAIUNO, poi come Vice-Direttore di RAIDUE. Qui conduce il programma "L'Ultima Parola" del quale è anche autore.

Sempre come autore segue il programma "Presunto Colpevole", un lungo racconto dedicato alle vittime della malagiustizia.

Il 9 luglio 2013, dopo le dimissioni da Dirigente RAI, passa a La7 dove conduce e scrive la trasmissione "La Gabbia".

Sempre su La7 condurrà "In Onda Estate".

Dal 2014 al 2017, insieme a Mara Maionchi, conduce ogni giorno su Radio 105 il programma "Benvenuti nella Giungla".

Attualmente collabora con il quotidiano “Il Tempo”.

PUBBLICAZIONI

- *“L’invasione. Come gli stranieri ci stanno conquistando e noi ci arrendiamo”*, in collaborazione con Francesco Borgonovo. (ALIBERTI, 2009)
- *“GangBank. Il perverso intreccio tra politica e finanza che ci frega il portafoglio e la vita”* (PM, 2017) da questo libro verrà tratto l'omonimo spettacolo teatrale
- *“Noi no! Viaggio nell’Italia ribelle”* (PM, 2018)
- *“La vita a rate. Il grande inganno della modernità: soldi in prestito in cambio dei diritti”* (PM, 2019)