

*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

## **CURRICULUM VITAE**

Aggiornato a luglio 2021

### **INFORMAZIONI PERSONALI**



Nome e cognome : **ANDREA LIVIO VOLPATO**  
Indirizzo : **Via Giovanni Battista Cassinis, 75  
20139 Milano - Italy**  
Telefono - telefax : **+39 02 39430151**  
Telefono cellulare : **+39 349 5602812**  
Indirizzo e-mail : **andrealivio.volpato@gmail.com**  
Nazionalità : **italiana**  
Luogo e data di nascita : **Milano, 23.11.1968**

---

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

#### **2020 - 2021**

Ristrutturazioni in ambito residenziale privato (progetto, interni, giardino), a Milano, Recco GE, Lodi.

Ristrutturazione di un centro commerciale e costruzione di un condominio residenziale, provincia di

Cremona (studi di fattibilità)

#### **2018 - 2019**

Volume di foto a colori su 20 edifici storici lombardi: *Case Museo di Lombardia (House-Museums in Lombardy)*, a cura di Valerio Villorosi, edizioni Adarte, Torino, 2019, testo bilingue,

#### **2016 - 2018**

Ristrutturazioni in ambito residenziale privato, a Milano: progetto + interni + giardino

#### **2013 - 2014**

Volume di foto a colori su 16 edifici storici lombardi: *Ville, Dimore e Corti Lombarde (Lombard Villas and Stately Homes)*, a cura di Valerio Villorosi, edizioni Adarte, Torino, 2014, testo bilingue,

#### **2012 - 2013**

Progettista sede *Education.it*, scuola di formazione, Milano: lavori alla sede per adattamento normativo

Ristrutturazioni in ambito residenziale privato: progetto + interni

#### **2010 - 2011**

Progettista di ristrutturazioni + interni/arredi di farmacie; Lodi e provincia, Cremona e provincia

Ristrutturazioni in ambito residenziale privato, a Milano: progetto + interni

#### **2010**

Progettista delle sedi *Atrak*, scuola di formazione informatica, Milano e Roma: ristrutturazione + interni

#### **2008 - 2016**

Ristrutturazioni in ambito residenziale privato: progetto + interni

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : andrealivio.volpato@gmail.com - volpato.8906@oamilano.it (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

Ristrutturazioni in ambito commerciale - franchising: progetto + interni (studio di fattibilità)

**2008 - 2010**

Consulente di progetto - direzione architettonica, per *Studio Monti – Sant'Erasmus Uno Srl*, Milano:

- *Orologeria Pisa*, Milano (ristrutturazione commerciale+interni)
- *Stand Technogym presso Salone del Mobile*, Milano (allestimento fieristico)
- *Rolex Flagship Store*, Milano (ristrutturazione commerciale+interni)
- *Cantine Bellavista*, Erbusco BS (ricettivo-commerciale+interni)
- Ristrutturazione due ville + giardino + dependance + interni, Cernobbio CO (studio di fattibilità)
- *Albergo*, Cervia (ristrutturazione + interni; studio di fattibilità)
- *Albergo*, Ravenna (ristrutturazione + interni; studio di fattibilità)
- *Ristorante*, Roma (ristrutturazione + interni; studio di fattibilità)
- *Ristorante con piscina*, Milano Marittima RA (ristrutturazione + interni + giardino; studio di fattibilità)
- *Luxury Living*, Parigi, Francia (ristrutturazione commerciale + interni; studio di fattibilità)
- *Apple Store*, Cesena (studio di fattibilità, spazio commerciale)
- *Salone di bellezza*, Cesena (studio di fattibilità, spazio commerciale)

**2007 - 2008**

Consulente di progetto e direzione architettonica: Edificio storico, *Immobiliare Nuovi Orizzonti ss.*, Busto Garolfo MI (ristrutturazione commerciale-polifunzionale)

**2005 - 2006**

Consulente di progetto: Palazzina uffici *Cyathus*, Rueckersdorf-Harmannsdorf, Austria (2.000 mq)

**2003 - 2005**

Direttore modellistica presso studio di progettazione *Mario Bellini Associati Srl*, Milano:

- *Concorso Padiglione Arte Islamica al Louvre*, Parigi, Francia (plastico progetto 1° class.)
- *Concorso Centro Culturale Teatro e Biblioteca*, Torino (plastico progetto 1° class.; esposto alla Biennale di Venezia e al Lingotto di Torino)
- *Concorso Museo della Città*, Bologna (plastico progetto 1° class.)
- *Concorso European Patent Office*, The Hague, Monaco di Baviera (plastico progetto)
- *Concorso Sede di Società Bancaria*, Firenze (plastico progetto)
- *Area Fieristica e Direzionale*, Verona (plastico progetto)

**2000 - 2003; 2005 - 2008**

Consulente di progetto e direzione architettonica presso studio di progettazione *Studio Arch.Belloni & Partners*, Milano e per conto di *Belloni Srl*, Barlassina MI:

- *Villa nel deserto*, Sharjah, UAE (16.000 mq +giardino +dependance; residenziale+interni)
- *Villa privata*, Casatenovo LC (residenziale+interni)
- *Spa Sharjah Women's Club*, Sharjah, UAE (ricettivo+interni)
- *Appartamento privato*, Milano (ristrutturazione+interni)
- *Villa storica*, Cap Ferrat, Francia (1.000 mq + giardino +dependance; ristrutturazione residenziale+interni)
- *Villa privata*, Andora SV (residenziale+interni+giardino)
- *Villa privata*, Kiev, Ucraina (residenziale+interni)
- *Palazzina*, S. Margherita Ligure GE (300 mq; ristrutturazione residenziale+interiors)
- *Attico su due piani*, Shanghai, Cina (800 mq; interiors)
- *Al Batha Tower*, Sharjah, UAE, ristorante-spa-conference hall (4.000 mq; interiors)
- *Appartamento privato*, Parigi, Francia (ristrutturazione+interiors)
- *Teatro e Università delle Arti*, Sharjah, UAE (studio: ricettivo+interiors)
- *Grand Hotel*, Sharjah, UAE (studio: ricettivo+interiors)

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealivio.volpato@gmail.com](mailto:andrealivio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

**2000 - 2001**

Consulente di progetto presso studi di progettazione *Marianelli Design, Cesare Torno, LTW Design Works* (già *H.L.Lim & Associates*), Milano:

- *Ristrutturazioni e nuove realizzazioni ricettivo-alberghiero, in Italia e all'estero*
- *Studio di oggetti di design*
- *Concorsi internazionali di progettazione architettonica*

**2000**

Consulente di progetto: Nuova palazzina uffici *CSC*, Bisamberg, Vienna, Austria (2.000 mq)  
Illustratore e grafico per la presentazione del *Progetto Garibaldi*, area Ex-Varesine, Milano

**1999 - 2000**

Progettista del *Ristorante Le Due Facce*, Milano: ristrutturazione + interni + studio logo-immagine coordinata

**1996**

Studio ristrutturazione unità storica residenziale, Castelveccana VA

**1995 - 2000**

Direttore e consulente di progetto presso studio di progettazione *Dante O. Benini & Partners Architects* (già *Dante Benini - Ingex Architecture Srl*), Milano:

- Palazzina uffici-portineria *CF Gomma*, Passirano BS (900 mq; terziario-industriale) (Dupont Benedictus Award 1998 e Premio In/Arch 1999)
- Palazzina *Agorà*, Olbia (2.500 mq; commerciale/residenziale) (segnalazione Premio Dedalo Minosse 2002)
- Palazzina uffici *Lorenzon T.S.*, Noventa di Piave VE (36.000 mq; terziario-industriale)
- Sede *Torno Internazionale*, Milano (ristrutturazione+interiors)
- Uffici *Mercedes Benz*, Milano (ristrutturazione+interiors)
- *Pio Albergo Trivulzio*, facciata-giardino-reception, Milano (1000 mq; ristrutturazione+interiors)
- *Garage Talamo*, Milano (ristrutturazione)
- *Villa Golf*, Istanbul, Turchia (700 mq + 2.000 mq esterno; residenziale+interiors)
- *Centro Direzionale Boma*, Mantova (36.000 mq; terziario-commerciale-ricettivo)
- *Borgo residenziale*, Cavi di Lavagna GE (studio di riqualificazione)
- *Aree dismesse*, Marsala e dintorni, Trapani (studio di riqualificazione)
- *Casa del Habano*, L'Avana, Cuba (interiors commerciali)
- *Showroom e negozio Erreuno*, Milano (interiors commerciali)
- *Ubi Maior Club*, Milano (400 mq) (interiors ricettivo-commerciale)
- *Cigair Club*, franchising (interiors ricettivo-commerciale)
- *Egg Chair*, produzione ICF (design di sedia-poltrona)
- *Independent of London* (43 m) e *San Lorenzo* (24m) (yacht restyling)
- Coordinatore gruppo per il Concorso di progettazione nuova sede *IUAV*, Venezia (progetto selezionato tra i semifinalisti)
- Concorso progettazione nuovo teatro, Roseto degli Abruzzi TE

**1994 - 1997**

Assistente del corso di *Restauro Architettonico* – prof. *Andrea Bruno*, presso il *Politecnico di Milano*, *Facoltà di Architettura*

**1988 - 1995**

Presso studi di progettazione in Milano (*Ettore Sottsass Associati* e altri), per aziende, immobiliari, mostre, esami e tesi universitarie:

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealivio.volpato@gmail.com](mailto:andrealivio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*Andrea Livio Volpato*  
*a r c h i t e t t o*

---

- Esecuzione di modelli e prototipi, disegni esecutivi e rilievi, illustrazioni e grafica-brochures in ambito residenziale, industriale, terziario, ricettivo-commerciale, allestimenti fieristici ed interni
- Realizzazione di oltre cinquanta plastici architettonici e prototipi di oggetti di design
- Progetti grafici, studi di logo e immagine coordinata per attività commerciali, manifestazioni sportive, ricreative, culturali e musicali.
- Realizzazione servizi fotografici a richiesta (architettonici e fotoritratto).

---

*Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia*  
*Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812*  
*E-mail : andrealivio.volpato@gmail.com - volpato.8906@oamilano.it (pec)*  
*Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156*

*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**1987** - Maturità scientifica, conseguita presso il liceo Scientifico A.Einstein, Milano, votazione 47/60.

**1993** - Laurea in Architettura, indirizzo Progettazione Architettonica, conseguita presso il Politecnico di Milano. Media dei trenta esami: 28/30. Voto di laurea: 95/100. Titolo della tesi: *Piano d'area S.Vittore a Milano: nuova cittadella Museo Scienza & Tecnica "Leonardo da Vinci"*.

**1995** - Esame di stato, presso il Politecnico di Milano, votazione 75/100.

**1996** - Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Milano, n.8906.

**2002** - Corso per Coordinatore in materia di sicurezza.

**2012** - Corso per Certificatore Energetico per la Regione Lombardia

**2013** - Corso di alta formazione in Bathroom Design, a cura di Polidesign

---

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

Ottima conoscenza programmi di disegno tecnico CAD (Autodesk Autocad); molto buona di trattamenti testi e grafica editoriale e gestione dati (pacchetto *Microsoft Office*); discreta di grafica pittorica e ritocco fotografico (*Adobe Photoshop*).

Buona conoscenza della gestione hardware e software in ambiente *Windows*.

Rapidità e facilità di apprendimento d'uso nuovo software.

Esecuzione rilievi architettonici con apposita strumentazione e relativa stesura grafica.

Fotografia analogica; sviluppo e stampa B/N; elaborazione grafica e fotografica delle immagini.

Fotografia digitale; elaborazione digitale delle immagini.

---

**CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**

Disegni tecnici, esecutivi e comunali: piante, prospetti, sezioni, assonometrie, particolari.

Schizzi a mano libera e prospettici; esplosi e spaccati; ombre.

Uso ottimo, rapido e preciso di grafite, china e pennarello su lucido, chiaroscuro, retini, matite colorate, tecniche miste.

Uso in campo grafico e modellistico dell'aerografo.

Costruzione plastici architettonici su disegno: planivolumetrici territoriali e urbani, singoli edifici, arredi di interni, dettagli costruttivi, prototipistica di oggetti di design, plastici di studio.

Materiali impiegati: legno, cartoncini, metalli, materie plastiche ed espanse; al naturale o verniciati.

A richiesta è visionabile il book specifico delle realizzazioni.

---

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre : Italiano

Seconda lingua : Inglese

Fluente, sia scritto che orale (diploma: scuola inglese per studenti stranieri: livello

Intermediate, '82/83; Post Intermediate, '86; diploma: corso secondario di lingue straniere, '90).

Esperienze professionali, di studio e di viaggio in vari Paesi europei, USA e America, Medio Oriente e Asia.

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealvio.volpato@gmail.com](mailto:andrealvio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

Terza lingua : Francese  
corsi del Comune di Milano, 2014-2016, diploma livello A1-A2-B1

Disposto a viaggi o trasferimento per opportunità professionali

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE, INTERESSI E VARIE**

Guida di Mountain Bike dell' *Accademia Nazionale di Mountain Bike* (Corso di formazione 09-2006)

Bricolage, in ambito domestico e meccanico.

Viaggi e sport: culturali, fotografici, cicloturismo, trekking.

Lettura: romanzi di fantascienza, avventura, azione, thriller.

Scrittura, cucina, musica.

---

**PATENTE**

Patente Italiana B (rilasciata nel 1987: copre automaticamente anche la A).

---

**ALLEGATI**

- ALLEGATO 1: Architettura: mostre, concorsi, riconoscimenti, recensioni;
- ALLEGATO 2: Architettura: pubblicazioni.
- ALLEGATO 3: Fotografia, illustrazione, ecc.: mostre, concorsi, riconoscimenti, recensioni.
- ALLEGATO 4: Fotografia, illustrazione, ecc.: pubblicazioni.

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealivio.volpato@gmail.com](mailto:andrealivio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*A n d r e a L i v i o V o l p a t o*  
*a r c h i t e t t o*

---

*Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/1968, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.*

*Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/2003.*

---

*Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : andrealivio.volpato@gmail.com - volpato.8906@oamilano.it (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156*

*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

**ALLEGATO 1:**

**ARCHITETTURA: MOSTRE, CONCORSI, RICONOSCIMENTI, RECENSIONI**

- stage progettuale sul Santuario di S.Romedio - Trentino, esposizione di progetti e modelli (8-1990)
- assegnazione di tre borse di studio per studenti universitari (dal 5-1991)
- 1° classificato di concorso progettuale per studenti del Politecnico di Milano (11-1991)
- mostra di progetti, Politecnico di Milano (11-1993)
- mostra di elaborazioni pittoriche di fotografie sulla ristrutturazione del Pio Albergo Trivulzio – Milano (progetto *Dante Benini IngeX Architecture*, 6-1997; *Il Giorno*, *La Repubblica*, *Corriere della Sera*; *Rai 3*, *Odeon TV*, *Telenova*, *Italia 7*)
- mostra di progetti e modelli architettonici presso collettiva artistica, Centro di Arte Contemporanea – Chiasso, Svizzera (7-1997)
- *The 1998 DuPont Benedictus Awards*, per un uso particolare del vetro laminato in architettura, menzione per la nuova palazzina portineria e uffici CF Gomma SpA, Passirano – BS (responsabile di progetto per la *Dante Benini IngeX Architecture*, 1995/97), Washington D.C., USA (6-1998)
- *500 progetti per i magazzini frigoriferi*, mostra degli elaborati di concorso per una nuova sede IUAV nell'area di S.Basilio, Venezia (7-1998)
- *Premio IN/ARCH "Opera in Lombardia"*, menzione per la nuova palazzina portineria e uffici CF Gomma SpA, Passirano – BS (responsabile di progetto per la *Dante O. Benini & Partners Architects*) (1-1999)
- *Palazzo Pepoli Vecchio*, Museo della Città di Bologna, concorso, gruppo 1° classificato (progetto *Mario Bellini Associati*, 2-2004)
- *Centro Culturale di Torino*, esposizione plastico presso *La Biennale di Venezia - Architettura* (progetto *Mario Bellini Associati*, 9-2004)
- Esposizione plastici presso *Arti & Architettura – Un secolo di progetti creativi*, Genova (progetti *Mario Bellini Associati*, 10-2004)
- *Centro Culturale di Torino*, esposizione plastico presso *Fiera Internazionale del Libro – Lingotto*, Torino (progetto *Mario Bellini Associati*, 5-2005)
- *Concorso di idee per un centro socio-ricreativo sull'area "Nava"*, progetto segnalato (Olgiate Molgora, 7-2005)
- *Museo del Louvre, nuovo padiglione di Arti Islamiche*, concorso, gruppo 1° classificato (progetto *Mario Bellini Associati*, 8-2005)
- *Superfici per l'architettura e il design*, presentazione fotografica di un progetto di interni, Fast Conference Center, Milano (10-2018)

**ALLEGATO 2:**

**ARCHITETTURA: PUBBLICAZIONI**

- articoli di urbanistica sul settimanale vigevanese *Araldo Lomellino* (2-1994)
- collaborazione alla rubrica di arredamento della rivista settimanale *Anna* (1995)
- volume *Dante O. Benini - Intuizione e rigore*, come progettista, fotografo e modellista (12-1998)
- in veste di responsabile di progetto e fotografo su: *domus extra - Premio IN/ARCH* (1-1999)  
*L'architettura* (2-1999)  
*L'Espresso* (rubrica *Architettura*, 3-1999)  
*Tile Italia* (3/4-1999)  
*Class* (6-1999)

Formattato: Rientro: Sinistro: 8,74 cm, Prima riga: 1,25 cm

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealvio.volpato@gmail.com](mailto:andrealvio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156



*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

l'Arca (1 e 11-2000)

- Palazzo Pepoli Vecchio, Museo della Città di Bologna, concorso: esecutore del plastico del progetto vincitore, su *il Resto del Carlino* e *La Repubblica – Bologna Cultura* (3-2004, 4-2004), *A+U* (5-2004)
  - *La Biennale di Venezia - Architettura*, esecutore di plastici presenti sul catalogo della mostra (9-2004)
  - *Best of Europe – Office*, esecutore del plastico di progetto per Mario Bellini Associati (10-2004)
  - *Arti & Architettura – Un secolo di progetti creativi*, esecutore dei plastici sul catalogo della mostra (10-2004)
  - *Concorso di idee per un centro socio-ricreativo sull'area "Nava"*, catalogo dei progetti (Olgiate Molgora, 7-2005)
  - *Museo del Louvre*, concorso, esecutore del plastico di progetto per Mario Bellini Associati (*Ofarch*, 3-2006)
  - *Ironia in Blu*, progetto di interni – residenziale (*AD Architectural Digest*, 4-2012)
  - Foto di progetto di interni sulla pagina *Designer Lounge* del sito web della Elica SpA (5-2012)
  - *AD Style Living*, inserto (*AD Architectural Digest*, 3-2013)
  - Foto di progetto di interni sulla pagina *Designer Lounge* del sito web della Elica SpA (11-2013)
- 

### ALLEGATO 3:

#### **FOTOGRAFIA, ILLUSTRAZIONE, ECC.: MOSTRE, CONCORSI, RICONOSCIMENTI, RECENSIONI**

- collettiva fotografica *Sulla soglia*, Politecnico di Milano (11-1991; *il Giornale, La Repubblica, La Stampa, il manifesto*)
  - menzione in rassegna di video coordinata dal Politecnico di Milano (6-1992)
  - installazione fotografica in collettiva, galleria *Eos* - Milano (10-1992)
  - mostra fotografica presso collettiva artistica, galleria *Iperspazio* - Milano (5-1996; *Corriere della Sera, Vivimilano, La Repubblica, l'Unità*)
  - concorso fotografico sul degrado ambientale, 1° classificato, Palazzo dell'Arte – Milano (5-1996; *La Repubblica, Corriere della Sera, Il Giorno, il manifesto*)
  - mostra fotografica personale, Baselga del Bondone - TN (8-1996)
  - mostra-concorso fotografica a Bibbiena – AR (12-1996)
  - mostra personale, elaborazioni pittoriche di fotografie, presso *Progetto Immagine* – Lodi (2-1997)
  - collettiva fotografica di giovani italiani e Maria Mulas, galleria *Hands* – New York, USA (3-1997; *Corriere dell'Arte, Photography in New York-International*)
  - collettiva fotografica, presso *D'Ars* – Milano (3-1997; *Corriere dell'Arte*)
  - collettiva fotografica, Massalengo – LO (5-1997)
  - mostra di elaborazioni pittoriche di fotografie, Pio Albergo Trivulzio – Milano (6-1997; *Il Giorno, La Repubblica, Corriere della Sera; Rai 3, Odeon TV, Telenova, Italia 7*)
  - elaborazioni fotografiche in collettiva artistica, Centro di Arte Contemporanea – Chiasso, Svizzera (7-1997)
  - mostra fotografica personale, Baselga del Bondone - TN (8-1997)
  - proiezione e mostra fotografica collettive, presso *Progetto Immagine* – Lodi (9-1997; *Il Cittadino*)
  - mostra-concorso fotografica, Modena (7-1997)
  - concorso fotografico su Milano, 2° classificato, presso *AdR* – Milano (11-1997)
- 

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealvio.volpato@gmail.com](mailto:andrealvio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*A n d r e a L i v i o V o l p a t o*  
a r c h i t e t t o

---

- concorso fotografico sul degrado ambientale, 3° classificato, Milano (11-1997; *La Repubblica, Corriere della Sera, Il Giorno, il manifesto*)
- collettiva fotografica, Miradolo Terme – PV (5-1998)
- proiezione e appunti di viaggio in Toscana, presso *Ciclobby* – Milano (6-1998)
- proiezione e mostra fotografica collettive, presso *Progetto Immagine* – Lodi (9-1998; *Il Cittadino*)
- *Premio Afip 1997/98* per fotografia di ricerca, segnalazione, Milano (10-1998; esposizione 4-1999)
- proiezione diapositive di viaggio, presso *Ciclobby* – Milano (5-1999)
- proiezione e appunti di viaggio in Vietnam, Baselga del Bondone - TN (8-1999)
- mostra fotografica collettiva, presso *Progetto Immagine* - Lodi (10-1999; *Il Cittadino*)
- concorso fotografico *Lombardia effetto paesaggio*, Regione Lombardia (3-2000)
- mostra-concorso fotografica, 1° classificato, Lodi (6-2000; *Il Cittadino*)
- proiezione e mostra fotografica collettive, presso *Progetto Immagine* – Lodi (9-2000; *Il Cittadino*)
- proiezione diapositive di viaggio, presso *Avventure nel Mondo* – Saronno (4-2001)
- proiezione diapositive di architettura, presso *Progetto Immagine* – Lodi (10-2001; *Il Cittadino*)
- proiezione e mostra fotografica collettive, presso *Progetto Immagine* – Lodi (10-2001; *Il Cittadino*)
- proiezione diapo di viaggio, presso *Ciclobby* – Milano (3-2002) e *Decathlon* – Corsico (5-2002)
- collettiva fotografica, Massalengo – LO (10-2002)
- proiezione diapositive di architettura, presso *Progetto Immagine* – Lodi (10-2003; *Il Cittadino*)
- mostra-concorso fotografica *La bicicletta*, 3° classificato, Venezia (12-2003)
- proiezione diapositive di viaggio, presso *Ciclobby* – Milano (9-2004)
- concorso fotografico *Monumentale Museo a Cielo Aperto*, 1° classificato – Milano (6-2005; *Il Giornale*)
- proiezione diapositive di viaggio, presso *Progetto Immagine* – Lodi (11-2005; *Il Cittadino*)
- concorso fotografico *Fotografa la Valle dei Laghi: il vento*, 5° classificato, Vezzano – TN (11-2007)
- concorso fotografico *Racconta una città*, opera segnalata, Voghera –PV (10-2009)
- concorso fotografico *Fotografa la Valle dei Laghi: ritagli urbani*, 3° classificato, Vezzano – TN (11-'09; *Trentino*)
- mostra fotografica personale, Levice – CN (5-2010)
- concorso fotografico *Limone sul Garda: il paese, il lago, l'entroterra*, 3° classificato, Limone s/G – BS (10-2011)
- collettiva fotografica e artistica, inaugurazione O.S.A., Milano (12-2011)
- concorso fotografico *Riscatta Codogno: l'acqua*, 2° classificato (5-2012)
- concorso online *Adventure Outdoor*, a cura di *X Raft* e *Alpinist Expert*, 3° classificato, Caldes – TN (6-2012)
- mostra fotografica personale, nell'ambito della *Settimana della Fotografia*, Rivanazzano Terme – PV (9-2012)
- mostra fotografica personale, Spino d'Adda – CR (12-2012; Altocremasco, La Provincia)
- mostra fotografica personale, presso Circolo Fotografico Monzese - Monza (01-2013)
- mostra fotografica in collettiva artistica, Retorbido – PV (3-2013; La Provincia Pavese)
- collettiva fotografica *Il mio MArt*, Rovereto – TN (3-2013; *Trentino Corriere Alpi*)
- collettiva fotografica *Pensieri femminili*, Spino d'Adda – CR (6-2013)
- collettiva fotografica *Biennale d'Arte Moderna e Contemporanea del Piemonte*, Torino (11-2013)

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealvio.volpato@gmail.com](mailto:andrealvio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*Andrea Livio Volpato*  
a r c h i t e t t o

---

- collettiva permanente *Quelli che la Fotografia...*, presso Henry's Cafè, Milano (4-2014)
- foto d'architettura in collettiva fotografica, Spino d'Adda – CR (5-2014)
- presentazione del libro *Ville, Dimore e Corti Lombarde* presso Unicredit, Henry's Cafè, Palazzo Visconti, Milano e presso *Progetto Immagine* – Lodi (12-2014)
- esposizione di foto d'architettura in b/n, Spino d'Adda – CR (5-2015)
- foto della *Granfondo del Naviglio*, competizione di nuoto – Milano (9-2015; 9-2016)
- *ScattiPerBene*, asta benefica, CAF Onlus, Milano: *Triennale*, 11-2017  
*Triennale*, 10-2018  
*Museo della Scienza e della Tecnica*, 11-2019
- Presentazione del volume *Case Museo di Lombardia (House-Museums in Lombardy)*, Palazzo Marino – Milano (12-2019)

**ALLEGATO 4:**

**FOTOGRAFIA, ILLUSTRAZIONE, ECC.: PUBBLICAZIONI**

- articoli di informatica musicale, illustrazioni, racconti di fiction su *Personal Computer* (1990)
- foto b/n di Milano su: *Area* (3-1992), mensile di architettura  
*Soglie urbane - uno sguardo fotografico sul territorio* (1992), libro quotidiano *La Repubblica* e rivista *Gente* (1997)  
*Ciclobby notizie* (10-1997), notiziario
- foto a colori sul mensile di musica *New Age* (1995, 1996, 1998)
- illustrazioni su brochures immobiliari e cartellonistica promozionale e di cantiere (1996, 1997)
- illustrazioni sul quotidiano *il Giornale* e sul notiziario *Cigair News* (11-1997)
- foto architettoniche a colori sul mensile di architettura *domus* (12-1997)
- foto architettoniche a colori su *domus extra - Premio IN/ARCH* (1-1999)
- foto a colori sul calendario *365 Cats, Page-A-Day & Digital 2002 Calendar* (10-2001)
- foto naturalistiche su *Le farfalle più belle del mondo*, Alberto Peruzzo Editore (2003-2004)
- foto b/n in collettiva in rete *tiscali.arte - Nudo dal vero* (6-2004)
- catalogo del concorso fotografico *Monumentale Museo a Cielo Aperto* – Milano (6-2005)
- foto a colori in collettiva in rete *tiscali.animali - Photogallery* (3-2006)
- foto a colori sul libro *Scatto al gatto*, Corriere della Sera – Rizzoli (10-2010)
- foto dal concorso online *Adventure Outdoor*, collettiva in rete (6-2012)
- foto dal concorso *Sirmione photographic award 2012*, collettiva in rete (9-2012)
- foto dal concorso online *Itinerari di Architettura Milanese 2012*, collettiva in rete (9-2012)
- foto dal concorso *Il mio MArt*, sulla pagina dedicata nel sito di Trentino Corriere Alpi (10-2012)
- foto architettoniche b/n sul bimestrale *Live in magazine - golf&lifestyle* (06-2013)
- foto architettoniche a colori in copertina e nel volume *Sinestesie Triadiche* di R.Carullo - M.Paschetta - R.Perotti; Fausto Lupetti Editore (2013)
- foto a colori in copertina del romanzo *Yvette La Fleur* di Samantha Zanoli; Cicorivolta Editore (2014)
- foto a colori del volume *Ville, Dimore e Corti Lombarde (Lombard Villas and Statelty Homes)*, a cura di Valerio Villoresi, edizioni Adarte, Torino, 2014 (Il Giorno, sito Associazione Dimore Storiche Italiane, sito Outdoor Observer)
- foto in b/n, concorso online *Shot. La sessualità in un colpo solo*, finalista (5-2015)
- foto e video sulla pagina web della *Granfondo del Naviglio*, gara di nuoto – Milano (9-2015)
- foto a colori del volume *La mia casa a Milano (un'occasione per riconsiderare il rapido evoltersi dell'italian design negli anni dal 1960 al 2000)*, autobiografia professionale dell'arch. Giuseppe "Pino" Pensotti, 2018

---

Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia  
Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812  
E-mail : [andrealvio.volpato@gmail.com](mailto:andrealvio.volpato@gmail.com) - [volpato.8906@oamilano.it](mailto:volpato.8906@oamilano.it) (pec)  
Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156

*Andrea Livio Volpato*  
*architetto*

---

- foto a colori del volume *Case Museo di Lombardia (House-Museums in Lombardy)*, a cura di Valerio Villorosi, edizioni Adarte, Torino, 2014

---

*Via Giovanni Battista Cassinis, 75 - 20139 Milano - Italia*  
*Telefono/Telefax : +39.02.39430151 Mobile : +39.349.5602812*  
*E-mail : andrealivio.volpato@gmail.com - volpato.8906@oamilano.it (pec)*  
*Ordine Arch. Milano #8906 C.F.: VLP NRL 68S23 F205T P.IVA: 11637750156*